

EL PÚLPITO ELECTRÓNICO: LA RADIO RELIGIOSA EN CHIAPAS

Sarely Martínez Mendoza¹

Francisco Javier Cordero Fernández²

Hugo Alejandro Villar Pinto³

Resumen

Chiapas es el estado con el mayor número de estaciones radiofónicas que emiten mensajes cristianos desde diferentes denominaciones: católicas, pentecostales, adventistas, presbiterianas y cristocéntricas.

Actualmente existen 67 radiodifusoras con este perfil, las cuales se ubican en 31 municipios.

El mayor número de estaciones está asentado en la zona de Los Altos, en donde sobresale San Cristóbal de Las Casas con 12. Su presencia se extiende hacia la Selva, la Costa y el Soconusco, y cubre casi en su totalidad a la geografía chiapaneca.

Las emisoras religiosas no son simples medios de difusión sino púlpitos electrónicos que exhortan, predicán, amonestan y bendicen a sus fieles en diferentes lenguas.

Este trabajo analiza ese fenómeno emergente y creciente que vincula, a un tiempo, el púlpito y la electrónica; la tradición y la modernidad.

Palabras claves

Radiodifusoras religiosas, Chiapas, Religión, Medios de difusión

Abstract

Chiapas is the state with the largest number of radio stations that broadcast messages from different Christian denominations: Catholic, Pentecostal, Adventist, Presbyterian and cristocentricas.

Currently there are 67 radio stations with this profile, which are located in 31 municipalities.

The largest number of broadcasters is located in Los Altos, where stands San Cristobal de Las Casas with 12.

Religious Broadcasters are not just media but electronic pulpits exhort, preach, admonish and bless the faithful in various languages.

This paper analyzes the emerging and growing phenomenon that links, at once, the pulpit and electronics; tradition and modernity.

Keywords

Religious Broadcasters, Chiapas, Religion, Media

Introducción

Una de las características fundamentales de Chiapas es la diversidad de denominaciones religiosas y la presencia, cada vez más reducida, del catolicismo.

El cristianismo, con sus variantes en las diferentes denominaciones, constituye la religión mayoritaria. La entidad es un crisol de creencias. Así, existen presbiterianos, pentecosteses, asambleístas, nazarenos, testigos de Jehová, adventistas, mormones.

En un solo poblado existen creyentes de varias denominaciones. La convivencia es casi siempre pacífica pero en ocasiones han existido enfrentamientos entre practicantes de diferentes credos.

En Chiapas se practica sobre todo el cristianismo con sus diferentes manifestaciones. La presencia de otras religiones, como la islámica, budista y judía, es marginal y no son tomadas en cuenta en este trabajo porque no administran medios de difusión colectiva.

Los católicos en el estado han reducido de manera drástica. Hoy, la entidad es la menos católica de México, con un 58.3%, mientras que la media nacional es del 83% (INEGI, 2011, p. 13).

En San Cristóbal de Las Casas, el municipio con el mayor número de radiodifusoras religiosas, los católicos suman el 65.5% (INEGI, 2011, p. 181), pero en las poblaciones fronterizas y en las de mayor densidad indígena, la proporción es alarmante para su causa.

Año con año, de acuerdo a cifras de los censos poblacionales, el número de fieles católicos ha disminuido. En 1990, cuando a nivel nacional el porcentaje de católicos era de 89.6%, en Chiapas fue del 67.6%. En el 2000, la cifra bajó aún más: 88% contra el 63.8%.

No es difícil suponer que la tendencia del número de fieles católicos seguirá a la baja, en un escenario, además, caótico en donde conviven diferentes denominaciones religiosas.

El discurso evangelizador no católico ha sido en Chiapas, de acuerdo a estos datos, más efectivo en la conquista de fieles, y han sido pioneros en el empleo de radios religiosas.

Estar en comunión con Cristo significa ahora estar en comunión con los medios de difusión.

Metodología

En esta investigación se parte de la tesis de que los medios de difusión constituyen los sistemas nerviosos de las instituciones, y que las iglesias reafirman su vigencia y modernidad mediante el empleo de los instrumentos más recientes de difusión.

La radio es ahora el vehículo más empleado por las personas que transmiten mensajes cristianos. Es un aliado fundamental para las iglesias, pero ha pasado inadvertido en los estudios académicos.

Por esta razón, en primer lugar, se realiza un mapeo de la ubicación de estas radiodifusoras y los grupos religiosos a los que pertenecen. Para eso se clasificó a las radiodifusoras en cuatro grupos: católicas (emisoras de mensajes católicos), adventistas (pertenecientes a grupos paracristianos), cristianas evangélicas (fundamentalmente del protestantismo pentecostal, conformado por asambleístas, presbiterianos y nazarenos), y cristocéntricas (que emiten mensajes cristianos sin importar la denominación religiosa).

A las radiodifusoras se les estudia el mensaje que transmiten, los colaboradores, potencia, equipo, alcance y surgimiento. Para obtener esta información nos hemos valido de visitas a las radiodifusoras, entrevistas y revisión de documentos electrónicos e impresos.

Resultados

Chiapas vive una fuerte dinámica de estaciones religiosas, especialmente cristianas evangélicas, y en menor medida católicas y adventistas.

Actualmente existen 67 radiodifusoras con este perfil, las cuales se ubican en 31 municipios.

El mayor número de estaciones está asentado en la zona de Los Altos, en donde sobresale San Cristóbal de Las Casas con 12. Su presencia se extiende hacia la Selva, la Costa y el Soconusco, con una ausencia notable en la Frailesca.

El número de estaciones cristianas evangélicas es abrumador, no solo, en San Cristóbal, sino en la entidad.

Las 67 radiodifusoras localizadas están asentadas en 31 municipios, pero su área de difusión abarca por lo menos el doble de esa extensión geográfica. Esto nos lleva conjeturar que más del 50% de la geografía estatal está cubierta por emisiones radiofónicas de corte religiosa. Hay además, dos radiodifusoras guatemaltecas que esparcen su señal a gran parte del territorio estatal: Radio Santa Teresita del Niño Jesús (católica) y Estéreo Shadai (cristiana).

	Ubicación	Nombre de la estación	Eslogan	Frecuencia Modulada	Potencia watts	Inicio de operaciones	Página web
1	Arriaga	Misericordia Radio Tepeyac	Llegando a tu corazón	99.9	300	03-2012	www.radiotepeyacarriaga.com
2	Arriaga	Radio Ebenezer	La voz más cercana de tu corazón	91.5	1000	28-12-2007	
3	Berriozábal	Radio Transformación	Transformando tu vida y tu ciudad	88.5	500	2008	www.turadiotransformacion.com
4	Bochil	Radio Pazsion		106.5	100	2010	www.radiopazsion106.5fmbochil.com
5	Cacahoatán	Radio Abba Padre Estéreo		103.7	400	8-01-2011	
6	Chilón	La Voz de la Tierra Dulce		95.1		2008	
7	Chilón	Radio Maná	Una luz en el desierto	98.5	200	2011	
8	Cintalapa	Radio Estrella de Belén	La frecuencia que te bendice	95.5		1-02-2007	http://radioestrellachiapas.com
9	Comitán	Estéreo Salem	Estéreo de paz	88.1	300	01-2008	www.rudiosalem.com.ar
10	Comitán	Radio Católica y Cultural de Comitán	Una estrella que ilumina tu camino	101.7	230	11-2009	www.radiocaticacomitan.com
11	Comitán	Radio Cristiana Universal	Somos una empresa de fe, no lucrativa, que depende de la providencia de nuestro Dios	100.1	1000	28-09-2007	www.radiocristianauniversal.visitame.com
12	Comitán	Radio Salem	Estéreo de paz	88.1	300	2008	www.rudiosalem.com.ar
13	Copainalá	La Voz de los		89.5		04-2011	

		Tres Ángeles					
14	El Porvenir	Alcatraces		106.5			
15	Frontera Comalapa	Radio Cristiana Alborada		100.3			
16	Frontera Comalapa	La Voz de los Milagros		97.7			
17	Huixtla	Estéreo Voz de Alerta		106.1	150	01-12-2011	www.sitiodivino.blogspot.com
18	Huixtla	Radio Visión Extrema		96.5		12-2007	www.radiovisionextrema.org
19	Huixtla, San Vicente	Radio Enlace del Soconusco	La radio que sigue cambiando vidas	89.7		2006	http://radioenlacedelsoconusco.mx.tl/index.php?cid=546837
20	Ixtapa	Radio Cultural Shofar		95.5	100	2008	
21	Mapastepec	Radio Manantial	La frecuencia de la vida	88.9		2007	www.manantialradio.org.mx
22	Motuzintla	Radio Éxodo		107.9			
23	Motuzintla	Unidad Estéreo Radio		100.5			
24	Ocosingo	Radio Cultural Esperanza		88.5	40	2010	
25	Ocosingo	Radio Cultural Vida		92.7	3000	11-2006	
26	Ocozacoatlán	Radio Libertad		101.3	1500		
27	Oxchuc	Radio Expresión	Expresamos tus ideas	97.7	500	2007	
28	Palenque	Radio Visión Cristiana la Máxima del Norte de Chiapas	Radio de bendición	95.9	500		http://radiovisionpalenque.blogspot.mx
29	Palenque, Río Chancalá	Radio Victoria	Señal activa del cielo	93.7	150	2007	www.facebook.com/pages/Radio-Victoria-937-FM/179764232069819
30	Pantelhó	Radio Libre por Gracia		100.9	100	6-07-2008	
31	Pantelhó	Radio Poder de Dios		99.5	350		
32	San Cristóbal de Las Casas	Alas de Águila Radio		100.9 98.1	100	2004	www.alasdeaguila.org.mx

33	San Cristóbal de Las Casas	Alfa y Omega		105.3	250	2006	www.radioalfayomega.org
34	San Cristóbal de Las Casas	Bethel Radio		98.3	500	11-06-2011	www.bethelmx.com
35	San Cristóbal de Las Casas	Fuerte Pregón del Sureste	Del sureste de México para el mundo	92.1 104.9		2007	http://www.fuertepregon.com.mx
36	San Cristóbal de Las Casas	Génesis Radio		107.7			www.koinoniamexico.com
37	San Cristóbal de Las Casas	Ministerio Internacional la Gran Roca	La frecuencia del altísimo	99.7	500	08-2007	www.lagranroca.org
38	San Cristóbal de Las Casas	Palabras de Esperanza Miel		100.5	1000	24-02-2004	http://www.palabrasdeesperanzamiel.org/
39	San Cristóbal de Las Casas	Radio Maranatha	Anunciando la segunda venida de Cristo	92.9 104.5 106.1	2000	2007	www.radiomaranatha.com
40	San Cristóbal de Las Casas	Radio Rema en los Cinco Ministerios		101.9	1000	2008	www.ebenezerchiapasMexico.org
41	San Cristóbal de Las Casas	Radio Tepeyac	Estrella de la Evangelización	93.3	500	2011	www.radiotepeyac.com
42	San Cristóbal de Las Casas	Radio Unidad de Los Altos		90.1			
43	San Cristóbal de Las Casas	Torre Fuerte Radio		90.7	300	3-2006	
44	San Fernando	Radio Conexión Divina		101.9	25	12-2010	
45	Simojovel	Radio Impacto Divino	Con Dios todo es posible	90.5	300	2009	
46	Simojovel	Radio Paraíso		105.5	600	2011	
47	Tapachula	La Voz de los Milagros	Transformando tu vida	102.1		01-01-1997	
48	Tapachula	Radio Estéreo		89.3		2008	

		Miel					
49	Tapachula	Radio Visión del Rey		100.1		2008	www.metroflog.com/cristoama , www.visiondelrey.com.mx
50	Teopisca	Estéreo Nissi		100.1	100	2008	
51	Teopisca	Radio Estéreo Fuente de Fe		88.1	50	2011	
52	Teopisca	Radio Jeshúa		100.5	300	2011	
53	Teopisca, Betania	Simientes del Amor y la Amistad		88.9 89.9	1000	2006	
54	Tonalá	La Voz de Dios Radio		100.1	500		
55	Tonalá	León de la Tribu de Judá		102.7		2010	
56	Tonalá	Radio El Pescador		99.1			
57	Tonalá	Radio Maranatha		103.1	1000	2008	
58	Tumbalá	Radio Vida y Esperanza	Transformando el corazón de la gente	94.7	500		
59	Tuxtla Chico	Radio Kairós		106.1	500	2007	
60	Tuxtla Chico	Radio Revelación		104.5	200	20-05-2009	
61	Tuxtla Gutiérrez	Manantial de Vida Radio	La diferencia	97.3	1000	13-07-2009	www.manantialdevidaradio.net
62	Tuxtla Gutiérrez	Radio Impacto de Dios	Sanando tu corazón	97.9	1000	05-2007	www.impactodedioschiapas.com.mx
63	Tuxtla Gutiérrez	Radio Presencia de Dios		89.5			http://ebenezerradiopresencia.webs.com
64	Unión Juárez, Santo Domingo	La Voz del Amado		95.3		2009	
65	Yajalón	Radio Peniel		94.3	500	17-08-2008	
66	Zinacantán	Estéreo Vida		99.5	250	2006	
67	Zinacantán	Radio Sol de Justicia		105.9	30	9-01-2006	www.facebook.com/radiosoldejusticia.com , www.radiosolchiapas.com

Radiodifusoras católicas

La incursión de la iglesia católica en la gestión y operación de estaciones de radio en Chiapas ha sido tardía. Su estación, Radio Tepeyac, apareció en junio de 2012.

Para entonces, el cuadrante de FM, ya estaba prácticamente copado por emisiones protestantes. “Por tratar de ser muy legales, ya nos quedamos muy atrás”, reconoció el obispo Felipe Arizmendi Esquivel, en referencia a la incursión de la iglesia católica en la radio (Arizmendi, 2011).

De hecho, Radio Tepeyac surgió con el propósito de disputar el mercado de las conciencias. Intentó, primero, respetar el marco legal, con emisiones a través de internet, pero su público objetivo quedaba distante, así que decidió establecerse en la frecuencia modulada.

En la inauguración de Radio Tepeyac, el 1 de septiembre de 2011, cuando empezó a emitir solamente por la web, Arizmendi Esquivel señaló que la estación “en parte fue creada por la competencia de los hermanos protestantes que tienen muchas emisoras en las cuales se dedican a atacarnos”.

Debido a lo complicado que puede resultar para la iglesia católica defender a una estación que no tiene permiso, el obispo ha expresado que quienes operan la radiodifusora son laicos: “Radio Tepeyac no es una emisora oficial de la diócesis de San Cristóbal de Las Casas, sino de laicos responsables de su misión evangelizadora” (Gómez Mena, 2011).

Desde la inauguración, el dirigente católico insistió en que buscarían la autorización de Cofetel para transmitir por FM. En junio de 2012, aún sin la anuencia de esa institución, comenzaron a invadir las ondas hertzianas, a través de la frecuencia 93.3.

En su página de internet se insiste en la independencia de la estructura oficial de la Diócesis: “Somos Laic@s de la Diócesis de San Cristóbal decididos a transmitir el Evangelio utilizando las nuevas tecnologías de esta manera llegando a muchos lugares del mundo” (Radio Tepeyac, 2011).

El sacerdote Pedro Arriaga Alarcón, coordinador de la Comisión Diocesana de Comunicación de San Cristóbal de Las Casas, ha sido el encargado de dirigir y asesorar

este proyecto religioso, el cual no ha estado exento de dificultades, tanto en la programación, financiamiento como en el orden legal.

Su interés por los medios surgió desde sus años de seminarista, cuando Pablo VI, publicó en 1968, el documento titulado “La prensa, la radio, televisión y el cine para el progreso de los pueblos”, y se fortaleció con el reconocimiento de la Confederación Latinoamericana de Religiosos de la importancia de los medios como “poderosos agentes de la transformación de las mentalidades y del proceso de aculturación, inclusive en los medios rurales” (Confederación Latinoamericana de Religiosos, 1969).

Para el religioso y para la diócesis, el que Radio Tepeyac transmitiera por FM, era una situación delicada y a la que se había resistido la iglesia católica. Sin embargo, la presencia de radios de otras denominaciones era abrumadora y evidente.

“Actualmente no nos podemos reducir a compartir el mensaje evangelizador a los ámbitos cerrados, que pueden ser grupos como comunidades, donde tenemos ciertamente un alcance pero poco en comparación en usar los medios de comunicación social”, explica Arriaga Alarcón (2012) sobre las causas que los obligaron a transitar hacia FM.

Aparte de Radio Tepeyac de San Cristóbal, en Chiapas transmiten cinco radiodifusoras católicas más: Radio Católica y Cultural Comitán, Misericordia Radio Tepeyac, Radio El Pescador, Radio Católica Santísima Trinidad de La Trinitaria y Radio Católica Comalapa.

La primera emite por la frecuencia modulada de 101.7 con 500 watts de potencia, de seis de la mañana a nueve de la noche. El eslogan de Radio Católica de Comitán es: Una estrella que ilumina tu camino. Esta radiodifusora tomó como base el Concilio Vaticano III, en el cual se abordó la importancia de los medios de difusión y la misión de la iglesia como evangelizadora “del pueblo de Dios en la región y hasta donde llegue la señal radial” (Radio Católica de Comitán, 2011).

Su visión, según expresa, es “tocar el corazón de los hermanos que aún no tienen la conciencia y fe fortalecida, por lo que tambalean en su creencia y tratan de tomar otras alternativas” y, sobre todo, “tratar de llegar a quienes han abandonado la Iglesia Católica por falta de conocimiento cierto de ella” (Radio Católica de Comitán, 2011). Inició sus transmisiones en noviembre de 2009. Cubre un área de entre 80 y 100 kilómetros a la redonda.

En La Trinitaria, el sacerdote del lugar opera Radio Católica Santísima Trinidad, la Voz de tu Parroquia, a través de la frecuencia modulada 106.9.

Francisco Hernández López, colaborador de esta emisora, dice que como medio de difusión se han dedicado a transmitir programas con valores familiares, y temas dirigidos a niños y jóvenes: “Por eso queremos capacitarnos las veces que se pueda para dar un mejor servicio a la sociedad y transmitirles el mensaje de Dios”. (Guillén, 2011).

Misericordia Radio Tepeyac de Arriaga inició apenas en abril de 2012. Se ubica en la Iglesia del Calvario y es vecina de la radio nazarena, Ebenezer. Radio El Pescador, de Tonalá, es la más sencilla, en instalación y equipo, y su programación se concreta a transmitir música.

La Arquidiócesis de Tuxtla Gutiérrez aún no cuenta con radio de FM, pero en agosto de 2012 informó que buscaba un espacio radial abierto. Por lo pronto emite solo por internet a través de Radio Effeta.

Las radios católicas en México toman el nombre o la imagen de la virgen de Guadalupe. No es casual, por eso, que existan dos radiodifusoras en Chiapas que se llamen Radio Tepeyac: “Le pusimos Radio Tepeyac porque la ponemos bajo la advocación de la virgen de Guadalupe para que ella, que es la estrella de la evangelización, nos ayude a ser buenos evangelizadores”, señala el obispo de San Cristóbal (Arizmendi, 2011).

A diferencia de las iglesias evangélicas, las radios católicas enfatizan en aquellos valores que los ha caracterizado, en especial, los siete sacramentos.

Los locutores, sean o no sacerdotes, adoptan el mismo perfil y el tono característico de las celebraciones eucarísticas.

En sus ondas se escuchan laudes, generalmente interpretados por seminaristas y religiosas Clarisas.

El ángelus, que se ha escuchado ininterrumpidamente en las iglesias católicas por más de 1200 años, se multiplica en estas radiodifusoras.

Radio adventistas

En Chiapas existen cuatro estaciones de radio adventistas, tres ubicadas en San Cristóbal de Las Casas, y una en Copainalá. Su surgimiento se debe más a la iniciativa de los fieles que al interés de los dirigentes de la iglesia, quienes a pesar de contar con una estructura fuerte, capaz de financiar estaciones en varias partes del estado, prefieren abstenerse debido a que aún no existe la posibilidad de establecer radiodifusoras con el permiso del Estado. Así, aunque los dirigentes adventistas, pertenecientes a la Asociación Civil del Séptimo Día, no desean apoyar este tipo de proyectos, sus fieles se han organizado para tener una voz en el dial chiapaneco.

Los adventistas o sabáticos, como son popularmente conocidos, llegaron a Chiapas en 1918, pero su presencia fue más marcada a partir de los treinta, en especial en la zona centro y noroeste. Hoy, están en casi toda la entidad.

Esta agrupación ha sobresalido por el desarrollo del trabajo social entre la población conversa. Destaca el servicio médico y educativo que han implementado en regiones indígenas de la entidad. Igualmente su ideal de austeridad los ha conducido a sostener un régimen alimenticio vegetariano naturista (...). Los adventistas son considerados totalmente apáticos de la vida pública y política, se preocupan poco por el entorno social y se considera, entre los líderes, que la única “revolución total”, no es otra cosa que (...) “pregonar la proximidad del establecimiento literal y territorial del reino de Dios a partir de la segunda venida de Cristo” (Rivera, García, Lisbona y Sánchez, 2011, p. 107).

San Cristóbal de Las Casas no es el principal municipio de adventistas de Chiapas, pero es donde se registra mayor actividad radiofónica. Para los pueblos de fieles adventistas como Malpaso, Tecpatán, Ocotepec, Tapalapa, Tapilula, Ixtapangajoyá y Chapultenango, emite desde hace algunos meses la Voz de los Tres Ángeles desde Copainalá.

Radio Alfa y Omega es la estación adventista más antigua. Inició en 2006 y transmite por la frecuencia 105.3, aunque hasta hace poco ocupaba las frecuencias 104.9 y 88.1 en FM.

Entre cinco hermanos empezamos. Hicimos una coleta; cada uno dio lo que tenía: 1000, dos, 3000 pesos; con todo eso se hizo un transmisor he hizo que fue de 50 watts que era armable, de hecho una persona, don Víctor, que tiene una radio aquí en San Cristóbal fue el que lo armó. Él ya tenía conocimientos de radio y se lo vendió a los hermanos y se complementó con unas antenas que se compraron. (Eliseo, 2012).

Debido a la falta de espacio y de presupuesto, Radio Alfa y Omega inició transmisiones en una casa particular. Avanzó por etapas:

Después se compra una torre de 20 metros y se mandan a traer dos antenas más de Guatemala y se pone aquí, en Selva Natividad, la primera torre que se lanzó para abarcar otros lugares, y la cabina se instala atrás de esta iglesia. No sabíamos hasta dónde teníamos alcance, así que unos hermanos salieron a monitorear con sus carros, y vieron que la señal llegaba a Chamula, Larráinzar, San Cayetano, incluso hasta El Bosque estaba llegando perfectamente la señal con 50 watts. Se fueron hasta Simojovel, Huitiupan y lo mismo sucedía.

Del lado de Tuxtla nunca entró la señal con 50 watts, lo raro es que se brincaba y llegaba a Berriozábal, de Berriozábal se iba a Ocozocoautla, Cintalapa y Villaflores. A la gente le empezó a gustar la radio porque fue la primera radio adventista que se levantó aquí en San Cristóbal. Muchos hermanos empezaron a reivindicarse, había fallas técnicas y preguntaban por qué se había ido la radio. Les decíamos que era porque se tenía que reparar equis cosa y que las piezas costaban mucho dinero, y ellos dieron ideas de organizar una colecta en los diferentes municipios y así se empezó a trabajar con ello.

Luego se celebró el primer aniversario de la radio; ahí se juntó un buen de dinero que es con lo que se compró el transmisor de 500 watts y así fueron creciendo las instalaciones. Como teníamos recurso compramos un terreno pequeño en el cerro del Huitepec para la torre de la radio y se construyó una cabina y vinieron hermanos de Cintalapa, de Huitiupán, de varios lados. Terminada la

construcción, se instaló el transmisor de 500 watts que hace que llegue una señal más nítida. (Eliseo, 2012).

Adquirieron después un transmisor de 1000 watts y dos antenas más. Sin embargo, los problemas comenzaron a presentarse cuando se planteó la necesidad de incluir anuncios comerciales y música diferente a la adventista.

Radio Alfa y Omega se dividió. Varios de sus integrantes se separaron. Los que se fueron pertenecían al grupo que tenía más iniciativa y sobre todo que le gustaba mucho la radio; se fueron y nos dejaron solos. La radio lo resintió bastante. Los radioescuchas nos empezaron a preguntar qué pasaba porque ya no los escuchaban. Nosotros no vimos motivo para decir lo que verdaderamente había pasado, simplemente se manejó con discreción. (Eliseo, 2012).

Lo cierto fue que Radio Alfa y Omega empezó a atravesar por una crisis provocada por la salida de varios de sus locutores y también por problemas con el equipo transmisor.

El grupo que emigró fundó dos nuevas radiodifusoras, Radio Maranatha y Fuerte Pregón del Sureste. Radio Alfa y Omega continúa transmitiendo, incluso por internet (www.radioalfayomega.org), pero a baja potencia. De 1000 watts pasó a 250 por una falla técnica de su transmisor.

Radio Maranatha es una de las estaciones religiosas con más potencia (2000 watts), la que ocupa el mayor número de frecuencias: 92.9, 104.5 y 106.7 en FM; la que tiene la antena más alta: 62 metros; la que transmite las 24 horas y registra más alcance: Oaxaca, Veracruz, Tabasco y Guatemala. Es también de las que cuenta con más personal: 40, entre locutores, productores y colaboradores.

La estación entró en funciones en 2007 y su nombre, de acuerdo a uno de sus fundadores, “tiene un significado bíblico: Maranatha significa Cristo viene, de ahí nuestro slogan: Anunciando la segunda venida de Cristo” (Hernández, 2001). Debido a su potencia, es la radio adventista más escuchada.

El Fuerte Pregón del Sureste, que transmite por la frecuencia 104.9 de FM y por internet, se creó también a raíz de la fractura registrada en Radio Alfa y Omega. Esa

división llevó a Matusalén López a crear una estación propia. Debido a esta visión particular y “a la inclusión de ciertas doctrinas ajenas a la iglesia” (Eliseo, 2012), la dirigencia adventista la desconoció como radiodifusora de su organización.

Las cuatro estaciones adventistas en Chiapas se caracterizan por predicar a su profetisa Elena G. de White y a transmitir música de alabanza religiosa alejada de estribillos comerciales.

Radios cristocéntricas

Las radios cristocéntricas tienen como característica fundamental el no depender jerárquicamente de ninguna iglesia, no referirse a una sola doctrina y tener como eje de su discurso a Cristo y a la *Biblia*.

Radio Vida, que transmite en la ciudad de Ocosingo por el 92.7 de FM, es ejemplo de este tipo de radiodifusora. Es, además, por su número de oyentes y el área que cubre, la emisora religiosa más importante de Chiapas.

Su financiamiento principal proviene de la aportación voluntaria de creyentes de diferentes denominaciones. Es tal la importancia de esta radiodifusora y la participación de sus radioescuchas que fue capaz de reunir 300 000 pesos en dos meses para la adquisición de un transmisor de 3000 watts. Con ese transmisor esperan cubrir prácticamente la totalidad de la selva chiapaneca.

“Es la fe en Cristo la que ha unido a católicos, evangélicos, presbiterianos, asambleístas de Dios, pentecostales, y personas de diversos credos, cuando sintonizan a esta radioemisora”, escribe Iván Amancio Gómez Ramírez (2012) en su tesis de licenciatura sobre Radio Cultural Vida.

Aparte de Ocosingo, que fue escenario de enfrentamiento de zapatistas y el Ejército Mexicano en 1994, las transmisiones de la estación se reciben en Palenque, Salto de Agua, Yajalón, Tila, Sabanilla, Chilón, Sitalá, Tenejapa, Oxchuc, Altamirano y Las Margaritas. Transmite en tsotsil, tseltal, chol y español.

Desde un principio, de acuerdo a Samuel López Gómez (2011), Radio Cultural Vida se planteó como un espacio abierto en donde tuvieran cabida todos los cultos derivados del

cristianismo. “Por eso los colaboradores saben que no deben criticar a ninguna religión, ni hacer propaganda de la propia, porque no es una radio religiosa sino radio cultural cristiana”, añade.

Otras estaciones cristocéntricas son Máxima del Norte de Chiapas, Radio Cultural Esperanza, Radio Libertad, La Voz de Dios, Radio Transformación, Radio Maranatha de Tonalá y Simientes del Amor y Amistad. Por ejemplo, en la programación de esta última estación intervienen 12 pastores entre presbiterianos, pentecostales, de Palabra Miel y de Elohim, que representan a las comunidades Belén, Betania, Galilea, Lluvia de Gracia, Nuevo Amatenango, Zahalá, Nuevo Belén y Amatenango del Valle. “Son muchos pastores de diferentes movimientos, pero el propósito es el mismo: predicar al mismo Dios y al mismo Evangelio”, comenta Susana N. (2012), quien agrega que de ahí que sus radioescuchas sean adventistas, testigos de Jehová, evangélicos diversos y católicos.

La mayor novedad en este trabajo fue encontrar a este tipo de radiodifusoras, que no pertenecen a una sola denominación, pero que dan cabida a fieles y a pastores de todas las iglesias.

Radios cristianas evangélicas

De acuerdo a la clasificación de Rivera, García, Lisbona y Sánchez (2011), aparte de los católicos y adventistas, se encuentran los cristianos evangélicos, los cuales presentan mucha variedad.

Su presencia en Chiapas es notoria desde finales del siglo XIX. Los primeros en establecerse fueron los presbiterianos y a ellos les ha tocado ver la emergencia de grupos pentecostales, independientes y paracristianos que comenzaron a multiplicarse en los setenta y los ochenta.

Estas tres corrientes, el protestantismo histórico, el pentecostés y las iglesias independientes han diversificado el escenario religioso de Chiapas, y del sureste en general, y aunque la adscripción a la religión católica sigue siendo mayoritaria la heterogeneidad de ofertas indica la existencia de un dinámico trabajo pastoral entre

las instancias reproductoras de bienes de salvación (iglesias, congregaciones), los agentes productores y distribuidores de bienes simbólicos (pastores, proselitistas y predicación), y los consumidores de tales bienes. (Rivera, García, Lisbona y Sánchez, 2011, pp. 87-88).

De acuerdo a estas mismas autoras, los cristianos evangélicos se caracterizan por el retorno al estudio literal de la *Biblia*, por propiciar comunidades cristianas en donde se fomenta el consuelo, la ayuda mutua y una identidad religiosa.

Dentro del cristianismo evangélico se encuentran presbiterianos, bautistas, pentecosteses, príncipes de paz, nazarenos, asambleístas, soldados de la cruz de Cristo, en fin, toda una gama de neopentescotales.

De acuerdo al presidente de la Comisión Cristiana de Radio y Televisión del Estado de Chiapas, Hortensio Vázquez Vázquez, en la entidad existen 230 asociaciones religiosas, en su mayoría del cristianismo evangélico. La radio con esta denominación es la más antigua y fue la primera que surgió en Chiapas, sobre todo, por influencia de las estaciones guatemaltecas que empezaron a proliferar a partir de los ochenta y que emitían su mensaje hacia territorio mexicano. La más importante, sin embargo, fue fundada en 1996, la cual impulsó una red de radioescuchas mexicanos y de emisoras cristianas: Radio Estéreo Shadai, que opera desde Tejutla, San Marcos, Guatemala.

Estéreo Shadai fue la pionera, la primera radio que empezó a entrar a Chiapas. Actualmente cuenta con transmisores de 3000 y 5000 watts, en las frecuencias 103.5 y 103.9 y opera para el pueblo cristiano y que gracias a Dios hemos tenido el privilegio de abarcar parte del territorio chiapaneco. (Silva, 2009).

La presencia de Estéreo Shadai fue decisiva: abrió la opción para que cristianos chiapanecos crearan su propia estación de radio.

De acuerdo a Josué Pérez Pardo, líder de la Iglesia Cristiana Independiente Pentecostés Asociación Religiosa (ICIPAR), la primera radiodifusora religiosa fue fundada en Ciudad Hidalgo, la cual operó solo por unas semanas.

Palabras de Esperanza Miel, que inició transmisiones el 24 de febrero de 2004, es sin embargo la pionera y la decana del dial cristiano. Le siguió Alas de Águila Radio, creada en diciembre de 2005, por el pastor pentecostés Esdras Alonso.

A partir de 2006 inició la explosión de radios religiosas, en especial pentecostales, las cuales cubren casi la totalidad de la geografía chiapaneca.

Aunque cada una surge por su lado, de acuerdo a las características propias de sus denominaciones y a sus necesidades, para defender sus espacios espirituales conquistados se agrupan en el Frente Unido por la Comunicación Cristiana, A. C. (FUCCAC).

Redimir al extraviado

Una pregunta que aparece ante la proliferación de radios religiosas es por qué surgen, por qué están por todos lados y qué buscan.

La Voz del Amado Radio, que transmite por la frecuencia 95.3 en Santo Domingo, dice su fundador, Uvaldino Paz Roblero, que surgió por una cuestión divina:

La idea de esta radio surge primeramente de Dios. Todo viene de Dios. Únicamente Dios me usó para que llegara. Esta radio no vino porque yo haya querido. No. Vino porque Dios así lo quiso. Esta radio no es del hombre. Es de Dios. La radio viene a través de un pacto que hice con Dios. (Paz Roblero, 2012).

Estéreo Voz de Alerta, ubicada en la colonia Bella Vista, del municipio de Huixtla, fue fundada, dice su director Héctor Sánchez, como ofrenda de agradecimiento porque una de sus hijas, que había estado grave, fue curada “por la gracia de Dios” (Sánchez, 2012).

La mayor parte de las radiodifusoras surgió con el fin primordial de difundir el Evangelio a través de un medio generoso y de bajo costo como es la radio. Marcelino Sántiz Gómez, de Radio Jeshúa, lo tiene claro: “Surgimos para anunciar la salvación a través de Cristo, para que sepa el mundo y la gente que habita aquí en Teopisca y hasta donde abarque la señal que hay salvación para todos y no solo para algunos”. (Sántiz, 2012).

Luis Hernández Hernández, de Bethel Radio, también apunta al mismo objetivo: “La radio inicia porque es plan de Dios y el objetivo es ganar almas para Cristo. Cuando tuvimos la idea iniciamos un proceso de oración para que Dios nos confirmara si la idea era buena, y supimos que el plan era de Dios como instrumento para expandir su palabra” (Hernández Hernández, 2012).

Las radios religiosas buscan estrechar el vínculo entre la iglesia y los fieles, y de ser posible, conquistar a nuevos miembros. La radio, lo saben, resulta un aliado fundamental y a ella vuelcan gran parte de sus esfuerzos. Por eso han surgido y se han expandido por el dial.

Un denominador común en los orígenes de las diferentes estaciones religiosas es que sus fundadores colaboraron con programas en la radio comercial. Compraban espacios y transmitían mensajes a sus fieles. Ahí se fogearon, conocieron los secretos de la radiodifusión y se entusiasmaron por contar con un medio propio.

La limitante no era solo el tiempo sino el presupuesto. Comprar una hora o dos horas semanales equivalía casi a sostener una radiodifusora.

Jairo Espinosa Vásquez, pastor de la Segunda Iglesia del Nazareno, inició en 2003 en Radio Villaflores, un programa en donde leía pasajes de la *Biblia*, brindaba consejos y programaba música cristiana:

La congregación en Villaflores se sentía muy emocionada. Los jóvenes tenían un espacio e invitábamos a uno que otro hermano que nos apoyaba con saludos. El programa cristiano dentro de esa estación era muy gustado; incluso recibíamos muchas llamadas en el corto tiempo en el que estábamos al aire. Eso nos hizo reflexionar de la gran necesidad que había respecto a este tipo de mensajes (Espinosa J., 2009).

Al pastor le cobraban 6000 pesos mensuales por 90 minutos semanales de transmisión.

También los fundadores de Alas de Águila Radio iniciaron sus programas cristianos en una radiodifusora de corte comercial sin concesión. Compraban tiempo y emitían con regularidad sus mensajes. Después de unos meses los programas empezaron a ocupar un

espacio cada vez más importante, hasta que plantearon al dueño de la Explosiva comprarle la estación. Fue así, como nació Alas de Águila Radio.

La experiencia en radiodifusoras comerciales es un elemento común entre los hacedores de radio cristiana: ahí se forjaron, ahí aprendieron a crear mensajes radiofónicos y desde ese espacio trazaron sus objetivos de contar con una radiodifusora propia que emitiera mensajes para los fieles y, de ser posible, conquistar a nuevos feligreses.

Aspectos legales y éticos

El marco legal de la radiodifusión en México es muy restrictivo para las iglesias que deseen operar su propia estación de radio al ubicarlas, de inicio, en la ilegalidad.

Tanto la Ley Federal de Radio y Televisión como la Ley de Asociaciones Religiosas y Culto Público no permiten el establecimiento de radiodifusoras religiosas. Es más, las iglesias tampoco tienen la facultad de emitir libremente sus mensajes en una estación permitida o concesionada:

Las asociaciones religiosas únicamente podrán, de manera extraordinaria, transmitir o difundir actos de culto religioso a través de medios masivos de comunicación no impresos, previa autorización de la Secretaría de Gobernación. En ningún caso, los actos religiosos podrán difundirse en los tiempos de radio y televisión destinados al Estado. (Ley de Asociaciones Religiosas y Culto Público, 2012).

El artículo 16 de esta Ley deja en claro que las iglesias no tienen facultad legal para poseer medios de difusión electrónicos:

Las asociaciones religiosas y los ministros de culto no podrán poseer o administrar, por sí o por interpósita persona, concesiones para la explotación de estaciones de radio, televisión o cualquier tipo de telecomunicación, ni adquirir, poseer o administrar cualquiera de los medios de comunicación masiva. Se excluyen de la

presente prohibición las publicaciones impresas de carácter religioso. (Ley de Asociaciones Religiosas y Culto Público, 2012).

Debido a este impedimento y a que la Ley Federal de Radio y Televisión sí permite el permiso para radiodifusoras culturales, varias estaciones cristianas han optado por identificarse con ese perfil. Argumentan que transmiten educación edificante, valores para el crecimiento familiar y promoción de la paz social.

En 2008, sin embargo, las radiodifusoras religiosas vivieron la peor ofensiva presentada por el gobierno federal, a través de operativos; la Agencia Federal de Investigación (AFI) y el Ejército Mexicano desmantelaron ocho radiodifusoras religiosas.

En julio, una radioemisora de Guerrero fue la primera a la que le decomisaron el equipo. El 1 de septiembre padeció igual suerte Radio Estero Shalom de Puerto Escondido, Oaxaca.

Entre octubre y noviembre la acción pasó a Chiapas. La AFI decomisó equipos de radiodifusoras ubicadas en Mapastepec, Villa Las Rosas, Comitán y Frontera Comalapa.

Ante los operativos, los cristianos decidieron mostrar su músculo. El 20 de septiembre marcharon programadores, locutores y pastores en la ciudad de San Cristóbal de Las Casas. Los manifestantes exigieron reformas a la Ley Federal de Radio y de Televisión con el propósito de que las denominaciones religiosas pudieran administrar estaciones de radio sin fines de lucro.

Marcos Porras, presidente del Frente Unido Nacional para la Comunicación Cristiana, dijo que México, a diferencia de países de Estados Unidos, Centro y Sudamérica, no contaba una reglamentación clara sobre las radios cristianas. Y defendía la influencia positiva de este tipo de estaciones:

Datos de fuentes serias revelan que hace cinco años atrás, el 45% de los chiapanecos eran evangélicos pero ahora, casi cinco años después, se tiene el 55% de evangélicos aproximadamente en los 118 municipios de Chiapas. Las personas que se han convertido al evangelio están ayudando a la sociedad pues el que tomaba ya no toma, el que robaba ya no roba, el que fumaba ya no fuma, el que no trabajaba ya trabaja, el que golpeaba a su esposa ya no lo hace (*Noticia Cristiana*, 2008).

El pastor Esdras Alonso González, de la organización Ejército de Dios, advirtió que los cristianos evangélicos iniciarían una resistencia civil en todo el estado: “vamos a defender las radios; por eso hacemos un llamado a los gobiernos federal y estatal a que cesen esos operativos, porque de lo contrario se puede violentar la región” (Proyecto Altar, 2008).

Días después, en un acto celebrado en Unión Juárez, los dirigentes de iglesias de Chiapas fundaron la Comisión Cristiana de Radio y Televisión del Estado, con el propósito de que ese órgano realizara labores de interlocución con el gobierno chiapaneco. En ese momento existían en Chiapas 25 estaciones radiales, las cuales pasaron a formar parte de esta comisión.

El 29 de noviembre de 2008 volvieron a marchar. El epicentro fue otra vez San Cristóbal de Las Casas en donde se concentraron más de 3,000 cristianos evangélicos.

Antes de la marcha, Noé Castañón, secretario de Gobierno de Chiapas, llamó al dirigente de la organización Alas de Águila para informarle se suspendían los operativos y que pronto se establecerían mesas de diálogo con el gobierno federal para resolver el problema. No obstante la oferta, la marcha no se detuvo.

Además de exhibir pancartas con las frases: “AFI: en materia de inseguridad, el Evangelio es el más seguro” y “Alto a los operativos de AFI contra radios cristianas”, los manifestantes exigieron no privilegiar “los intereses del monopolio radiofónico chiapaneco por encima de los intereses de las mayorías” (*Noticia Cristiana*, 2008).

El presidente municipal de San Cristóbal, Mariano Díaz Ochoa, participó también en la manifestación, y dijo que no asistía como funcionario, sino como ciudadano, y que en el acto se respiraba, paz y tranquilidad, “porque todos somos hermanos”. Manifestó estar de acuerdo en que las iglesias evangélicas contaran con estaciones de radio, pero aclaró que se necesitaba que fueran reglamentadas, y “que podría ser de tipo comunitario, figura establecida en la ley” (Henríquez, 2008).

Como resultado de estas movilizaciones, se instaló una mesa de diálogo el 19 de diciembre de 2008, la cual fue ratificada el 9 de enero de 2009, en donde la Secretaría de Gobernación garantizó que no habría decomiso de estaciones religiosas en Chiapas hasta que logran los permisos respectivos. En otras palabras, desde ese momento serían

toleradas. Para entonces en México existían 90 radiodifusoras religiosas de las cuales el 40% estaba ubicada en la entidad, mayoritariamente en San Cristóbal de Las Casas.

Seis meses después, el secretario de Gobernación, Fernando Gómez Mont, informó ante empresarios de la radio y la televisión del país que decomisaría “60 estaciones *piratas* de Chiapas” (*Noticia Cristiana*, 2009). Esta declaración provocó nuevamente movilizaciones de los cristianos evangélicos. El pastor José Cano, locutor de Manantial de Vida, afirmó de que solo estaban esperando a que llegaran los agentes para dejar de transmitir los programas:

Confiamos en Dios que no nos vayan a detener, porque si bien no tenemos permisos legales, tampoco estamos fomentando el narcotráfico, la violencia, el desorden social o un delito mayor, como lo hacen otras personas en los medios masivos (*Noticia Cristiana*, 2009).

El anuncio del funcionario quedó solo en amenaza porque ya no se registraron más operativos de decomiso en contra de las radios religiosas.

Aparte del argumento legal, existen aspectos morales y éticos que deben esgrimir los pastores y sacerdotes, fundamentalmente, de aprovechar un espacio que aún no se les ha asignado.

La Diócesis de San Cristóbal de Las Casas pese a que señaló que no deseaba que Radio Tepeyac viviera en la ilegalidad terminó en esas condiciones, al emitir primero por internet y después de manera abierta por FM.

No lo habíamos hecho antes, porque he estado insistiendo en Gobernación de que queremos la legalidad, pero yo les decía que por tratar de ser muy legales, ya nos quedamos muy atrás, porque las leyes no cambian. Entonces se está buscando alguna forma, no a la Diócesis, sino a un grupo de laicos, para que se cumplan un grupo de normas de Cofetel, pero que se pueda entrar dentro de la legalidad (Arizmendi, 2011).

Hortensio Vázquez Vázquez, presidente de la Comisión Cristiana de Radio y Televisión del Estado, reconoce que las radios cristianas están en la ilegalidad: “Sabemos que estamos operando fuera de la Ley, sin embargo únicamente promovemos la paz, los valores sociales, la moral, contribuimos a la paz social del estado y de la nación, además no somos los únicos que operamos sin permiso” (Pérez y Ocaña, 2009, p. 45). Josué Pérez Pardo también se lamenta: “Desgraciadamente en México los espacios de comunicación se compran; oramos para que Dios haga el milagro y la Cámara de Legisladores cambie el artículo que nos limita, para aspirar a una estación de radio y canal de televisión” (Pérez Pardo, 2012).

Este pastor asegura que, tanto el Frente Unido Nacional para la Comunicación Cristiana, A.C. como la Comisión Cristiana de Radio y Televisión, han trabajado juntos para “empujar la reforma de ley, porque ya es bastante antigua como para que supla las necesidades que México tiene ahora” (Pérez Pardo, 2012).

Una manera de cumplir con las legislaciones actuales, dice, es plantear un perfil de radio comunitaria o cultural,

pero realmente ya en la acción, nada tiene que ver una radio comunitaria con una radio cristiana. Porque la comunitaria se enfoca y se inclina a un partido político o una filosofía social y la radio cristiana es meramente para predicar las buenas nuevas de salvación y levantar los valores de la sociedad (Pérez Pardo, 2012).

El Frente Unido Nacional por la Comunicación Cristiana A.C. está ahora debilitado porque, al no practicarse decomisos en contra de estas radiodifusoras en los últimos cuatro años, las estaciones religiosas se han dispersado. Preparó, eso sí, un documento dirigido al Congreso de la Unión para darle viabilidad a las radios de este tipo. La respuesta, sin embargo, no ha llegado. Se observa un desinterés por legislar sobre el tema, o más bien, los intereses son tan fuertes de los grupos empresariales –representados a través de sus 16 telelegisladores– que a corto plazo no prosperará ninguna iniciativa.

Al no estar legalizadas, algunas radiodifusoras religiosas optan por ocultarse. No concedieron, por ejemplo, entrevistas para este trabajo; otras accedieron a contestar

cuestionarios vía electrónica. La mayoría, sin embargo, abrió sus puertas a los investigadores y permitió que se tomaran fotos y grabaran programas.

Susana N., locutora de Simientes del Amor y Amistad de Betania, Teopisca, dice que si alguien ajeno a la comunidad “viene preguntando dónde está la estación, la gente se reserva a decirlo; primero preguntan a qué vienen, para qué y quiénes son. Es decir, la misma comunidad protege a la radio y a quien esté en cabina” (Susana, 2012).

Estas radios no están abandonadas por su congregación. Se saben parte de una comunidad fiel que las defendería en caso de amenazas. Y ellos mismos están dispuestos a pagar el sacrificio: “Muchas veces me he preguntado, ¿qué pasaría si me detuvieran? ¿si me llevaran a la cárcel por difundir la palabra de Dios a través de esta radiodifusora? Y le he dicho a mi familia que iría gustoso”, dice con convicción Samuel López (2011), de Radio Cultural Vida de Ocosingo, una radiodifusora que cubre gran parte de la Selva Lacandona.

Ángelus y alabanzas

En un primer acercamiento a las estaciones religiosas se observa la variedad de música, integrada por canciones, coros y alabanzas.

Las estaciones católicas tienen en común el rezo del Ángelus, del Santo Rosario, laudes y misas, así como la difusión del Informativo para Hispanoamérica, producido por Radio Vaticano. El Ángelus, como lo hace la Cadena de Ondas Populares Españolas (Cope), se transmite tres veces al día: 6, 12 y 24 horas.

Radio Católica y Cultural de Comitán es sui generis en su programación al brindar espacio a la difusión de la música de marimba y a grupos de canciones románticas como Los Pasteles Verdes, Ángeles Negros y Grupo Indio, en el programa Serenata sin luna. Estos espacios tienen el propósito de mostrar que no son solo católicos sino que pueden transitar a otro modelo: el de estación cultural, requisito que les ha solicitado la Secretaría de Gobernación para obtener la categoría de radio permisionada.

La diferencia fundamental entre las radios adventistas y las evangélicas radica en la música.

El patrón musical de la barra programática adventista descansa en la música que denominan “de edificación”, en donde no existe prácticamente la copia de canciones comerciales a las que solo se les ha alterado la letra. La que se sale del esquema es Radio Maranatha, la cual se diferencia en poco de las cristianas evangélicas.

En las radios adventistas la música ha sido creada especialmente para los fieles. Es casi de alejamiento, de un intento de llevar relajación y espiritualidad a sus oyentes.

Es un estilo que los ha marcado desde la forma misma de celebración del culto: nada de gritos, exclamaciones y regaños elevados a todos los decibeles.

En cambio, las radios cristocéntricas o cristianas evangélicas proponen en términos generales un cristianismo “vivo”, “emotivo”, “festivo”, debido a que sus rituales están cargados de expresiones corporales y orales que son acompañados con cantos y música (Rivera, García, Lisbona y Sánchez, 2011, p. 84).

Los géneros musicales que se transmiten son tan variados como los existentes en la música comercial. “Pasamos todos los géneros musicales, dice el encargado de Radio Jeshúa, Marcelino Sántiz Gómez (2012), siempre y cuando hablen de Cristo”.

Cada radio, dependiendo su denominación, conserva su perfil: festivo, ceremonioso o espiritual, porque al fin y al cabo las estaciones son prolongaciones de los púlpitos, una extensión que lleva una marca y una doctrina que coexiste con otras pero que debe diferenciarse para el consumo de los fieles.

Redes de colaboración

La cercanía de Chiapas con Guatemala ha traído como consecuencia lazos de colaboración y acompañamiento entre sus habitantes.

Las radios religiosas son una parte de esa comunicación transfronterizas. La primera que empezó a emitir hacia territorio mexicano y que puede considerarse como la que impulsa el establecimiento de radiodifusoras cristianas en nuestro país, es Estéreo Shadai, que transmite en Tejutla, Guatemala, desde 1996.

El que estaciones de Guatemala “comenzaran a entrar a la entidad despertó un sentir en el pueblo chiapaneco para poder comunicar la verdad, de hablar la palabra de Dios”, expresa el pastor Huberto Ruiz (Pérez y Ocaña, 2009, p. 25).

El empresario radiofónico Francisco Simán Estefan tiene claro que el motor de las radiodifusoras *piratas*, como él les llama, y en especial las religiosas tienen su origen en el vecino país del sur. Menciona un dato: “En 1998 eran 36 estaciones de Guatemala en frecuencia modulada sintonizadas tan solo en Tapachula y 8 en Frontera Comalapa, es una realidad que nuestra banda está saturada creando interferencias en radiodifusoras mexicanas ya que ambas transmiten en la misma frecuencia”. (Pérez y Ocaña, 2009, p. 37).

La influencia de las radios guatemaltecas en la gestaciones de las estaciones religiosas de Chiapas es decisiva. Por ejemplo, los adventistas decidieron fundar su propia radiodifusora al escuchar la estación guatemalteca Voces de los Tres Ángeles.

Nace la inquietud de decir: “¡oye, qué bonita se escucha la radio!” y entre amigos bromeamos: “¿cómo ves si ponemos una nosotros?”. Muchos también de broma dijeron que sí. Pero hubo un hermano que lo tomó en serio y dijo que él se encargaría de contactar a los hermanos de Guatemala para que dijeran qué se necesitaba para poder transmitir. (Eliseo, 2012).

Locutores de Radio Estéreo Fuente de Fe, de Teopisca, han recibido cursos sobre radio en ciudad de Guatemala y un pastor de Estados Unidos les envió recursos para la compra de una computadora.

Radio Revelación, de Tuxtla Chico, tiene también lazos con Centroamérica. Uno de sus fundadores dice: “Trabajé mucho tiempo en una radio de Guatemala; ahí estuve nueve años, y cuando regresé a México, pensé en hacer radio y así fue como inició todo”. (Mejía Méndez, 2012). Con Voz de Alerta sucede lo mismo: su fundador, Héctor Sánchez, había trabajado durante seis años en una radiodifusora guatemalteca en donde aprendió los secretos de las emisiones en vivo.

Abba Radio inició cuando un salvadoreño se acercó al Concilio Cristiano Pentecostés del Espíritu Santo Revelación Abba Padre, en Cacahoatán, para ofrecer una estación radiofónica. “El salvadoreño era de esas personas que andan viajando todo el

tiempo, y que ponen radios por dónde sea, pero cuando vimos que era ilegal, preferimos hacerlo nosotros dentro de lo que nos pide Cofetel”, dice Guadalupe Mercedes Marroquín (2012), responsable de este Concilio.

En estos momentos de globalización, los lazos no se establecen solo con Guatemala sino con Estados Unidos y con otros países del continente. Las radios adventistas mantienen colaboración con estaciones de Estados Unidos, Argentina, y en especial de Puerto Rico, a través del intercambio de programas y de música:

Existen hermanos de otros estados o de otros países que tienen ese don de predicar o dar temas muy bonitos, entonces los bajamos de internet o nos lo mandan a nuestro correo y nosotros lo programamos seguidamente. (Eliseo, 2012).

Radio Sol de Justicia se conecta vía satélite con CVC de Miami. De ahí reciben asesoría y programas.

Las ondas se emiten aquí pero se alimentan no solo de voces locales sino del extranjero, como un testimonio propio de nuestro tiempo en el que se resquebrajan fronteras y se establecen vínculos de colaboración extraterritorial.

Las radios católicas establecen sus vínculos con radiodifusoras que transmiten por internet. La más importante es Cristo en Línea (<http://www.cristoenlinea.com>), que tiene como slogan, Conectándote a Cristo, y que posee ocho sedes, ubicadas en Aguascalientes, Matamoros, Nuevo Laredo, Saltillo, San Luis Potosí y Tlalnepantla. Catholic.net Radio (<http://www.radio.catholic.net>) es otra cadena que une a diferentes radiodifusoras religiosas. Tiene como característica principal que transmite misas desde la Basílica de Guadalupe.

Internet es un vínculo efectivo. Por un lado busca a receptores en línea y por el otro crea una vasta red de intercambio de entrevistas, pistas musicales, cánticos, predicaciones y sermones variados.

A las radios religiosas no se les puede ver como entidades aisladas sino como organizaciones con múltiples bifurcaciones y lazos de colaboración, tanto al interior del estado y del país, como al exterior, con ramificaciones, en especial hacia Centroamérica y Estados Unidos.

“Siembras de amor”, inversión y equipo

La ofrenda es sacrificio. Debe serlo. No solo en el sentido de sufrimiento sino, sobre todo, de hacer sagrada la víctima que se consagra a la divinidad.

Las radiodifusoras religiosas viven de la ofrenda de los fieles. Además, realizan radiomaratones, en donde piden a los radioescuchas contribuir para el sostenimiento de la estación.

Se desplazan, asimismo, a comunidades a donde llega la señal para repartir discos o calendarios a cambio de contribuciones para las radiodifusoras.

La Iglesia Adventista del Séptimo Día, como organización religiosa, no contribuye a mantener la radiodifusora. Los diezmos y ofrendas que se reciben en sus templos tienen como destino fundamental el pago de salario de los pastores, del personal de la Iglesia y el apoyo a regiones más necesitadas de México o del mundo.

Las radio católicas, al depender de sacerdotes, los emolumentos quedan resueltos. Estas radios, a diferencia de las adventistas, evangélicas y cristocéntricas, no realizan radiomaratones, pero sí solicitan el apoyo de sus feligreses y los fines de semana los colaboradores realizan rifas y venta de comida.

En Abba Padre se le pide al pastor que desee utilizar sus ondas cien pesos por hora. Con lo recaudado se otorga 1600 pesos mensuales a cada uno de los tres locutores.

Los anuncios comerciales en las radiodifusoras de corte religioso prácticamente no existen. Los avisos que se emiten son únicamente cristianos: celebración de aniversario de alguna congregación, conferencias especiales, bautismos, conciertos musicales o solicitud de oración para algún miembro necesitado de la iglesia.

Alas de Águila Radio emite cotidianamente spots de Gobierno del Estado. Simientes del Amor y Amistad no difunde anuncios estatales pero sí de comercios del lugar, quienes a cambio “cada mes ofrendan lo que quieran para los gastos de la radio”, (Susana, 2012). Cuando Radio Estéreo Fuente de Fe programa anuncios comerciales no fija un precio en específico sino un apoyo de carácter voluntario.

Radio Cristiana Vida y Esperanza es la única que abiertamente dice que vende spots para sufragar los gastos de operación. Su cuota a comerciantes es de 500 pesos mensuales con 20 impactos diarios.

Para el financiamiento de estas radiodifusoras son fundamentales, lo que denominan, “siembras de amor”, ese sacrificio económico que hace el fiel para mantener el mensaje electrónico en el aire. Y las radiodifusoras lo tienen muy claro: se deben a sus fieles y por ellos emiten.

La inversión en infraestructura depende también de la participación de los fieles. Es posible emitir por FM con equipo con valor aproximado a los 50 mil pesos. Algunas emisoras cristianas cuentan con equipo elemental, estudios rudimentarios e improvisados; otras, con micrófonos profesionales, transmisores de alta potencia y estudios muy parecidos a la mejor cadena radial del país.

Bettel Radio calcula que la inversión en su equipo es de aproximadamente 120 000 pesos, pero Simientes del Amor y Amistad valora su inversión en 300 000. Claro, existen otras más modestas como Alas de Águila que el costo de sus equipos no rebasa los 80 000 pesos.

Un asunto vital en una estación de radio es la antena y el transmisor. Un transmisor de baja potencia reduce la capacidad de difundir el mensaje, por muy bien producido que esté.

Una constante que se observa es que las estaciones jóvenes tienen baja potencia, pero a medida que se consolidan, aumentan los watts del transistor. Inician con 20 watts, después la incrementan a 300, 500, pero prácticamente todas tienen el sueño de llegar a 3000. Alas de Águila Radio, que inició con 30 watts, hoy posee 100 watts. Radio Cultural Vida ha pasado de 20, 1000, hasta llegar a los 3000 watts.

En cuanto al programa más empleado por las radiodifusoras religiosas es Sara Radio, pero también utilizan con mucha regularidad Adobe Audition. La Gran Roca emplea Sara Radio y Sam Broadcaster para enlazarse vía internet. Bethel Radio usa Xtreme Video para transmisiones en vivo. Esos tres programas son los más socorridos por los radiodifusores religiosos.

Por la secrecía en la que se mueven algunas de estas radiodifusoras, un aliado fundamental son los teléfonos celulares, los cuales se utilizan como medios para enviar saludos, peticiones de canciones y felicitaciones.

En comunidades apartadas, sobre todo en la selva, es común recibir visitas de los oyentes en las radiodifusoras o cartas como sucede en Ocosingo con Radio Cultural Vida o en Tumbalá con Radio Vida y Esperanza en donde se reciben 30 cartas al día.

El celular es el gran aliado para las estaciones religiosas porque a través de los mensajes se conocen los deseos de los fieles pero también la aceptación que tiene la radiodifusora.

Toda la infraestructura, y los gastos permanentes que se generan, sería imposible sin la contribución constante y segura de los fieles. Las “siembras de amor”, las radiomaratones y las ofrendas son un elemento fundamental y vital para las emisiones electrónicas. Los anuncios, para este tipo de radiodifusoras, no representan un ingreso económico. Por eso, de las 67 solo una vende espacios para la publicidad comercial.

Pastores, sacerdotes, laicas y jóvenes en el micrófono

Las radios ubicadas en Los Altos de Chiapas deben, necesariamente, transmitir en tsotsil. Así lo hacen las adventistas, católicas, evangélicas cristianas y cistocéntricas. Alas de Águila Radio, por ejemplo, transmite en castellano y tsotsil. Simientes del Amor y Amistad, que se propuso en un principio emitir sus programas solo en tsotsil y tseltal, actualmente tiene espacios en castellano. Radio Estéreo Fuente de Fe, debido a que está ubicada en Nuevo San Juan Teopista, su programación está en un 90 por ciento en tsotsil y el resto en español. Radio Estéreo Vida y Torre Fuerte Radio son trilingües; emiten en tsotsil, tseltal y español. Radio Vida y Esperanza, debido a su cobertura, básicamente Tumbalá, transmite en español y chol.

Más allá de pastores y sacerdotes, quienes usualmente están en los púlpitos, se observa una participación activa de laicos, de jóvenes y de mujeres que toman el micrófono para evangelizar y transmitir su experiencia vivida en el cristianismo.

Los dirigentes de la iglesia católica enfatizan que las personas que tienen a su cargo las radiodifusoras son laicos.

Hemos encontrado una respuesta extraordinaria en la comunidad de San Cristóbal, tanto por las implicaciones económicas que significa echar a andar una radiodifusora, como para participar. Son voluntarios, prácticamente todos, que quieren compartir su fe (Arizmendi, 2011).

En las emisoras religiosas colaboran, al menos, 5 personas. Pero las hay en donde participan más de 50 entre locutores, colaboradores, programadores y realizadores, incluso, las que mencionan que en su programación semanal intervienen 100. Lo usual, sin embargo, va de entre 25 a 35 colaboradores. En Radio Católica y Cultural de Comitán colaboran 15 laicos quienes no reciben más premio que la satisfacción de “transmitir la palabra de Dios”. (Torres Espinosa, 2012).

El número de colaboradores se refleja en la cantidad de programas emitidos desde los estudios. Las más pequeñas convierten a sus estaciones en radio de coros cristianos o emisora de mensajes bajados de internet.

La retribución económica como tal no existe, pero no obstante se observa una pasión por predicar a través del micrófono, por llevar mensajes “a los extraviados”. La recompensa es totalmente espiritual.

Ritualidad en el púlpito electrónico

Las emisoras religiosas no son simples medios de difusión sino púlpitos electrónicos que exhortan, predicán, amonestan y bendicen a sus fieles en diferentes lenguas. Están bajo el hechizo de la tecnología. (Giraldi y Gobi, 2011).

La amonestación está presente en la radio religiosa. No importa si es evangélica, adventista o católica. Hay un llamado al transgresor, al hijo pródigo perdido aún, que debe regresar al redil. La amonestación puede ser mesurada o estentórea, casi a gritos, a regaños exultantes y furiosos.

Manantial de Vida acepta que presenta un mensaje fuerte de amonestación. “Nos dicen que somos muy gritones, que somos muy regañones, pero la *Biblia* dice: amonestaos los unos a los otros”, habla con voz grave un hombre por la frecuencia de la estación.

Más mesurados, los católicos y los adventistas no dejan sin embargo de hacer llamados al corazón del hermano extraviado para que retorne a la iglesia, para que en verdad se transforme, y sea en Cristo, un nuevo ser humano.

Jean Caseuneve dice que la característica esencial de todo acto ritual es que es “un acto que se repite con una eficacia que es, al menos en parte, de orden extraempírico”, (en Duch, 2001, p. 185). Durkheim señala que “los ritos son unas reglas de conducta que prescriben cómo se debe comportar el hombre con las cosas sagradas”. (ibídem en Duch, p. 188).

El ritual de un programa radiofónico se compone de varios elementos. La oración de inicio y lecturas de la *Biblia*. Para las católicas, los rezos, las invocaciones y el Ángelus.

Una parte fundamental dentro de la doctrina radial adventista es la presencia de Elena G. de White. Sus escritos son leídos una y otra vez, tomados como referencia, puestos como ejemplo y guía de lo que debe hacer un verdadero adventista. No hay locutor que no lea los escritos de la profetisa de la iglesia. Sus libros, mensajes y sermones son tan valiosos como la *Biblia* misma.

A las radiodifusoras adventistas se les identifica no solo por la música, apoyada casi siempre de piano, y por los sermones poco incendiarios, sino por la referencia constante a los diez mandamientos. Pastores, locutores, colaboradoras diversas, diáconos, ancianos de la iglesia tienen como bandera la defensa, sin cortapisas, del decálogo de Moisés. Y dentro de esos diez mandamientos ocupa un lugar especial descansar los días sábados. De ahí que por “guardar” los sábados sean conocidos como sabáticos.

Las tres radiodifusoras adventistas, incluso El Fuerte Pregón del Sureste, predicán por la obediencia de los diez mandamientos. Los días sábados, por consecuencia, no existen transmisiones en vivo. Las actividades se reanudan los sábados a la puesta del sol, porque tienen como doctrina que el día de descanso inicia el viernes por la tarde y concluye el sábado a la misma hora.

Es fácil distinguir a las estaciones religiosas porque presentan una ritualidad propia, reiterada y apenas alterada por novedades, en donde se busca compartir un mensaje de santificación y un llamado al hijo extraviado.

El discurso se dirige a las emociones, a los sentimientos de los radioescuchas, a su corazón.

Las radios religiosas venden esperanza pero sobre todo la pertenencia a una hermandad. Un reino inalcanzable aquí en la tierra pero asible en el cielo.

CONCLUSIONES

Las radios religiosas en Chiapas atraviesan por una etapa dorada, de crecimiento constante, y de entusiasmo por parte de sus colaboradores y fieles.

Las autoridades, al considerarlos como medios que no alientan la protesta, ni la violencia, los han dejado existir y multiplicarse.

Pero ese crecimiento, sin regulación, ha sido caótico. Se observa, por ejemplo, invasión de señales. El que prácticamente cada iglesia, sobre todo en San Cristóbal, posea su propia estación radiofónica ha traído como consecuencia la saturación del cuadrante. Las de mayor potencia desplazan a las de menor alcance. Radio Alfa y Omega transmitía por la frecuencia 104.9 pero su señal su empezó a ver opacada por una radiodifusora católica con 10 000 watts, que emite desde Tabasco. Ellos, debido a que apenas tenían 500, decidieron desplazarse a la frecuencia 105.3.

Estaciones, que cuentan con infraestructura adecuada, optan por transmitir en varias frecuencias sin importarles esta saturación. Simientes del Amor y Amistad transmite por 88.9 y 89.9 de FM y Radio Maranatha ocupa tres frecuencias.

En un principio, había en estas radiodifusoras mayor participación ciudadana, con periodistas o cronistas. Alas de Águila Radio involucró en sus inicios a comunicadores profesionales. Había un noticiero realizado por periodistas locales, un programa radiofónico de protección civil y otro de deportes, pero todo eso ha desaparecido.

Las emisoras cristianas evangélicas se deben a las nuevas tecnologías. Sus impulsores la saben y las aprovechan al máximo. La mayoría busca transmitir no solo de

manera abierta sino también por internet. De ahí que las transmisiones por la web sean frecuentes, pero también a través de este medio establecen redes de colaboración hacia Centroamérica y Estados Unidos.

No hay duda de que con mayor o menor éxito las denominaciones religiosas emplean técnicas de mercadotecnia en la conquista o retención de sus fieles. La mercadotecnia está hoy al servicio de la iglesia.

Y es que el púlpito ha quedado pequeño, lo saben sobre todo los pastores cristianos, y por eso buscan con ahínco administrar una radiodifusora propia. Marcelino Sántiz Gómez, responsable de Radio Jeshúa, lo tiene claro: “Visitar y anunciar el Evangelio con una familia nos puede llevar horas. En cambio, con la radio nos escuchan 500 familias. Con un solo mensaje yo puedo ganar a más gente. Es más fácil”. (Sántiz, 2012).

Las iglesias de Chiapas tienen la certeza de que la radio es una de las vías más efectivas para retener a sus fieles. La radio, más que la televisión, es un medio de alto consumo. Pero tampoco pierden de vista contar con un canal de televisión. Las iglesias apuntan a poseer una estación. “Y espero en Dios tenerla pronto”, dice Augusto Ramón Grene Albores (2012), de Radio Cristiana Universal .

La mayoría se dice ser radio cultural o aspira serlo para obtener el permiso de Cofetel. “En nuestra estación, señala Iván N., de La Gran Roca Radio, no todo es Aleluya y Gloria a Dios. También es informativo y formativo”. (Iván, 2012).

La realidad es que en la canasta de lo cultural caben muchos perfiles, pero el contenido principal de la radio religiosa es Dios, la *Biblia* y Cristo. Es una radio religiosa, más allá de que aborde a veces aspectos culturales, educativos o comunitarios. Si se asume como radio cultural es por la falta de opciones en la legislación de medios.

Hay que reconocer que las radios religiosas no promueven enfrentamientos. Condenan el robo, el alcoholismo, la drogadicción, la deslealtad e invitan a sus miembros a sumarse a campañas gubernamentales de salud, educación y bienestar social. En su programación se respetan los símbolos patrios. Casi todas inician y cierran sus emisiones con el Himno Nacional y el Himno a Chiapas.

La existencia de estas radiodifusoras está amparada porque si son clausuradas, pueden provocar conflicto social. Además, no representan un problema para el gobierno,

porque no son un factor de desestabilización. Al contrario, multiplican las diversas campañas institucionales y la llevan, sin ningún costo, a todas las regiones de Chiapas.

Para los empresarios radiofónicos, sin embargo, no es así. No solo pierden audiencia, sino clientes. En primer lugar a los grupos religiosos que utilizaban sus radiodifusoras con la compra de espacios para sus programas y, en segundo lugar, de radioescuchas.

La disputa real que se está librando con las radios religiosas es por la fe. El pluralismo de credos, bastante abrumador en Chiapas, no permite a las denominaciones descanso alguno. Hay avivamiento por la religión y ahí está la radio como aliado fundamental para expandir el púlpito, la oración, la alabanza y el ángelus con el propósito de conquistar nuevos fieles o retener a los antiguos creyentes.

Bibliografía

Arizmendi, Felipe (5 de 9 de 2011). *Video Youtube*. Recuperado el 20 de 7 de 2012, de Youtube: <http://www.youtube.com/watch?v=-YQCSk4Y2U4>

Arriaga, Pedro (5 de 08 de 2012). (Délmar Méndez, entrevistador) San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México.

Braswell, George (2005). *Guía Holman de religiones del mundo*. Nashville, Tennessee, Estados Unidos: Broadman & Holman Publishers.

Confederación Latinoamericana de Religiosos (1969). *Vida religiosa y desarrollo latinoamericano*. Bogotá, Colombia: Conferencia de Religiosos de Brasil.

Conferencia del Episcopado Mexicano (17 de 08 de 2011). *CEM*. Recuperado el 2 de 07 de 2012, de CEM: www.cem.org.mx/index/php/component/k2/item/490

Duch, Lluís (2001). *Antropología de la religión*. Barcelona, España: Empresa Editorial Herder.

Eliade, Mircea (1954). *Tratado de historia de las religiones*. Madrid, España: Ediciones Cristiandad.

Eliseo (24 de enero de 2012) (Fanny Bautista, entrevistadora). San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.

Espinosa, Jairo (07 de 02 de 2009). (José Luis Ocaña, entrevistador). Villaflores, Chiapas, México.

Grene Albores, Augusto (8 de enero de 2012). (Gustavo Gálvez, entrevistador). Comapala, Chiapas, México.

Guillén, Patricia. (27 de 08 de 2011). 2o. Encuentro Nacional de Radios Católicas por Internet. *Semanario Católico*.

Gómez Mena, Carolina (7 de septiembre de 2011). Buscan que Radio Tepeyac esté en FM. *La Jornada*, pág. 37.

Gómez Ramírez, Iván (2012). *Reportaje periodístico: Radio Cultural Vida 92.7, una radio cristocéntrica en la puerta de la Selva Lacandona*. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México: Tesis de Licenciatura Universidad Autónoma de Chiapas.

Hagen, Tona (2002). *Redeeming the dial: radio, religión and popular culture in America*. Carolina, EUA: The University of North Carolina Press.

Henríquez, Elio (30 de noviembre de 2008). Protestan 3 mil evangélicos en Chiapas por cierre de 8 radiodifusoras cristianas. *La Jornada*.

Hernández, Luis (4 de abril de 2012) (Fanny Bautista, entrevistadora). San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México.

Hernández, Francisco (19 de diciembre de 2001) (Délmar Méndez, entrevistador). San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.

INEGI (2011) *Panorama sociodemográfico de Chiapas 2011*. Ciudad de México, México: INEGI.

Iván (4 de marzo de 2012) (Fanny Baustista y Laura Bonifaz, entrevistadoras). San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México.

Ley de Asociaciones Religiosas y Culto Público (5 de septiembre de 2012). *Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM*. Recuperado el 15 de septiembre de 2012, de <http://info4.juridicas.unam.mx>: <http://info4.juridicas.unam.mx/ijure/tcfed/25.htm?s>

Lochte, Bob (05 de 2008). Christian Radio in a New Millennium. *Journal of Radio & Audio Media*.

López, Samuel (13 de octubre de 2011). (Iván Gómez, entrevistador) Ocosingo, Chiapas, México.

Marroquín, Guadalupe Mercedes (12 de enero de 2012). (Gustavo Gálvez, entrevistador) Cacahoatán, Chiapas, México.

Mejía Méndez, Víctor (20 de enero de 2012). (Gustavo Gálvez, entrevistador) Tuxtla Chico, Chiapas, México.

Noticia Cristiana (24 de septiembre de 2008). Recuperado el 2 de agosto de 2012, de <http://www.noticiacristiana.com>: <http://www.noticiacristiana.com/iglesia/2008/09/se-realizo-gran-marcha-pacifica-de-evangelicos-en-san-cristobal-de-las-casas-chiapas-mexico.html>

Noticia Cristiana (1 de diciembre de 2008). Recuperado el 4 de julio de 2012, de <http://www.noticiacristiana.com>: <http://www.noticiacristiana.com/sociedad/2008/12/3-mil-evangelicos-protestan-en-chiapas-por-cierre-de-8-radiodifusoras-cristianas.html>

Noticia Cristiana (29 de julio de 2009). Recuperado el 3 de agosto de 2012, de <http://www.noticiacristiana.com>: <http://www.noticiacristiana.com/sociedad/persecuciones/2009/07/comienza-el-decomiso-de-radios-cristianas-en-mexico.html>

Paz Roblero, Uvaldino (12 de marzo de 2012). Santo Domingo, Chiapas, México.

Pérez Pardo, Josué (12 de mayo de 2012). (Délmar Méndez, entrevistador) Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México.

Pérez Vázquez, Bulmaro (2 de marzo de 2012) (Fanny Bautista, entrevistadora). San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México.

Pérez, Romelia y José Luis Ocaña (2009). *Eben-ezer, la radio que bendice tu vida*. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México: Tesis de Licenciatura de la UNACH.

Proyecto Altar (14 de diciembre de 2008). Recuperado el 5 de agosto de 2012, de <http://proyectoaltar.com/>: <http://proyectoaltar.com/2008/12/14/cancelan-ocho-radios-cristianas-en-chiapas-mexico/>

Radio Católica de Comitán (2011). *Radiocatolicacomitan*. Recuperado el 1 de 09 de 2012, de http://radiocatolicacomitan.mex.tl/183509_Nuestra-Radio.html

Radio Impacto de Dios (23 de Mayo de 2012). Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México.

Radio Tepeyac (07 de septiembre de 2011). *Radio Tepeyac*. Recuperado el 30 de junio de 2012, de Radio Tepeyac, ¿quiénes somos?: <http://www.radiotepeyac.com/Acerca-de-Nosotros.php>

Rivera, Carolina, María del Carmen García, Miguel Lisbona e Irene Sánchez (2011). *Diversidad religiosa y conflicto en Chiapas. Intereses, utopías y realidades*. Ciudad de México, México: UNAM-Ciesas.

Rodríguez Vega, Gustavo. (2012). *Cristo en Línea*. Recuperado el 1 de 08 de 2012, de www.cristoenlinea.com:

http://www.cristoenlinea.com/index.php?option=com_content&view=article&id=241%3AAla-estacion-de-radio-catolica-que-une-a-mexico-y-al-mundo&catid=1%3Anoticias&Itemid=73

Sánchez, Héctor (13 de marzo de 2012) (Andrea González, entrevistadora). Huixtla, Chiapas, México.

Sántiz, Marcelino (22 de enero de 2012) (Fanny Bautista y Laura Bonifaz, entrevistadora). San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México.

Sampedro Nieto, Francisco (1992). *Sectas y otras doctrinas en la actualidad*. Bogotá, Colombia: Consejo Episcopal Latinoamericano.

Samuel, Albert (1989). *Para comprender las religiones en nuestro tiempo*. Pamplona, España: Editorial Verbo Divino.

Secretariado Episcopal de Centroamérica. (1995). *El paso de algunos católicos a las sectas fundamentalistas en Centroamerica*. Guatemala, Guatemala: Universidad Rafael Landívar.

Silva, Manuel (9 de marzo de 2009). (José Luis Ocaña, entrevistador).

Susana (21 de marzo de 2012) (Fanny Bautista, entrevistadora). Teopisca, Chiapas, México.

Torres Espinosa, Augusto. (8 de marzo de 2012) (Gustavo Gálvez, entrevistador). Comitán, Chiapas, México.

¹ Profesor de la Universidad Autónoma de Chiapas y doctor por la Universidad Complutense de Madrid. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde 2006. Su publicación más reciente es *Periodismo contemporáneo en Chiapas*. Correo electrónico: sarelym@gmail.com

² Profesor de la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma de Chiapas. Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Autónoma de Coahuila. Maestro en Administración con especialidad en Mercadotecnia por el Tecnológico de Monterrey. Actualmente estudia el doctorado en Dirección y Mercadotecnia en UPAEP-Puebla. Es coautor de los libros *La condición del periodista*, *Relaciones Públicas un acercamiento práctico* y *Ética en Comunicación*. Correos electrónicos: francisco.cordero@unach.mx y fcorderof@gmail.com

³ Profesor de la Universidad: Universidad Autónoma de Chiapas. Ha publicado, entre otros textos, *RRPP, perspectivas* y *La condición del periodista en Chiapas*. Es doctor en estudios regionales y miembro del Cuerpo Académico Estudios de comunicación de la Frontera Sur. Correo electrónico: havp36@hotmail.com