

Pergamino, pago criollo

Adolfo Zabalza¹

Pergamino es el fortín
de una pampa maloqueada,
en tiempos de las patriadas
gestadas por San Martín,
sus campos so el jardín
con tapiz de trebolares,
sus ranchos son los altares

donde se rezan plegarias,
y en sus viejas araucarias
vieren trinos los zorzales.-

Sus extensos pastizales
alimentaron las tropas,
que en victorias o derrotas
cruzaron por estos Lares,
sus potreros seculares
donde el cardo azul florece,
fue guarida de las reses
y de baguales cerriles,
que al sonar de los clarines
para la patria se ofrecen.-

Después de los entreveros

que a nuestra historia ennoblece,

el gaucho sembró las mieses
de los tiempos venideros,
trabajando con denuedo
cambio cardos por trigales,
vio florecer los maizales
cuyas espigas doradas,
fueron luces de alboradas
con frescor de manantiales.-

Con el sudor de su frente
el criollo fue humedeciendo,
los surcos que fuera abriendo
sobre la pampa silente,
su trabajo fue el nutriente
de las criollas sementeras,
y el filo de la mansera
como un cuchillo se hundía,
en la tierra que daría
el pan que la boca espera.-

En mañanas invernales
supo en las Yerras capar,
demostrando en el pialar
los legados ancestrales,
las tropillas de baguales

fueron marcadas a fuego,
y al quemar el hierro el cuero
de los potros o el vacaje,
la pampa rindió homenaje
a los criollos de este suelo.

¹ Argentina

e-mail: vascozabalza@yahoo.com.ar

y
P